

Белгородская область  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 67 г. Белгорода

Использование технологии  
танцевально-двигательной  
терапии для  
формирования  
дружелюбия и  
коллективизма у  
обучающихся старшей  
группы комбинированной  
направленности.

Внедрение технологии танцевально-двигательной терапии (ТДТ) в контексте группы комбинированной направленности имеет высокую актуальность по нескольким причинам:

## 01 Развитие социального взаимодействия:

ТДТ способствует формированию дружественных отношений между детьми. Через совместные танцы и движения они учатся прислушиваться друг к другу, работать в команде и поддерживать товарищей. Это формирует основы коллективизма.

## 02 Эмоциональное развитие

танцевально-двигательная терапия помогает детям выражать свои эмоции, что способствует улучшению эмоционального состояния и снижению уровня тревожности. Дети становятся более открытыми и готовыми к взаимодействию, что способствует укреплению дружбы и сообществу.

## 03 Физическое развитие

танцы и движения являются прекрасным способом развивать моторику и координацию. Это особенно важно для детей с особыми образовательными потребностями, для которых физическая активность может быть как формой терапии, так и способом взаимодействия с другими детьми.

## 04 Креативное выражение

ТДТ дает детям возможность проявить свою креативность и индивидуальность в безопасной и поддерживающей среде. Это важно для формирования уверенности в себе и чувства принадлежности к группе.

## 05 Инклюзивность

Внедрение ТДТ помогает создать инклюзивную атмосферу в группе, где каждый ребенок, независимо от своих особенностей, может участвовать и находить свое место в коллективе.



# Целевая аудитория

Обучающиеся старшей группы комбинированной направленности МБДОУ д/с № 67:



Всего в группе  
обучается 17  
человек



В состав группы включены обучающиеся с задержкой психического развития и нарушением опорно - двигательного аппарата.



# Ресурсы необходимые для реализации воспитательной практики

## Материальные ресурсы:

- Помещение
- Музыкальное оборудование
- Музыкальные инструменты
- Костюмы и реквизит
- Программное обеспечение



## Нематериальные ресурсы:

- Квалифицированные специалисты
- Методические материалы
- Повышение квалификации
- Сотрудничество с родителями

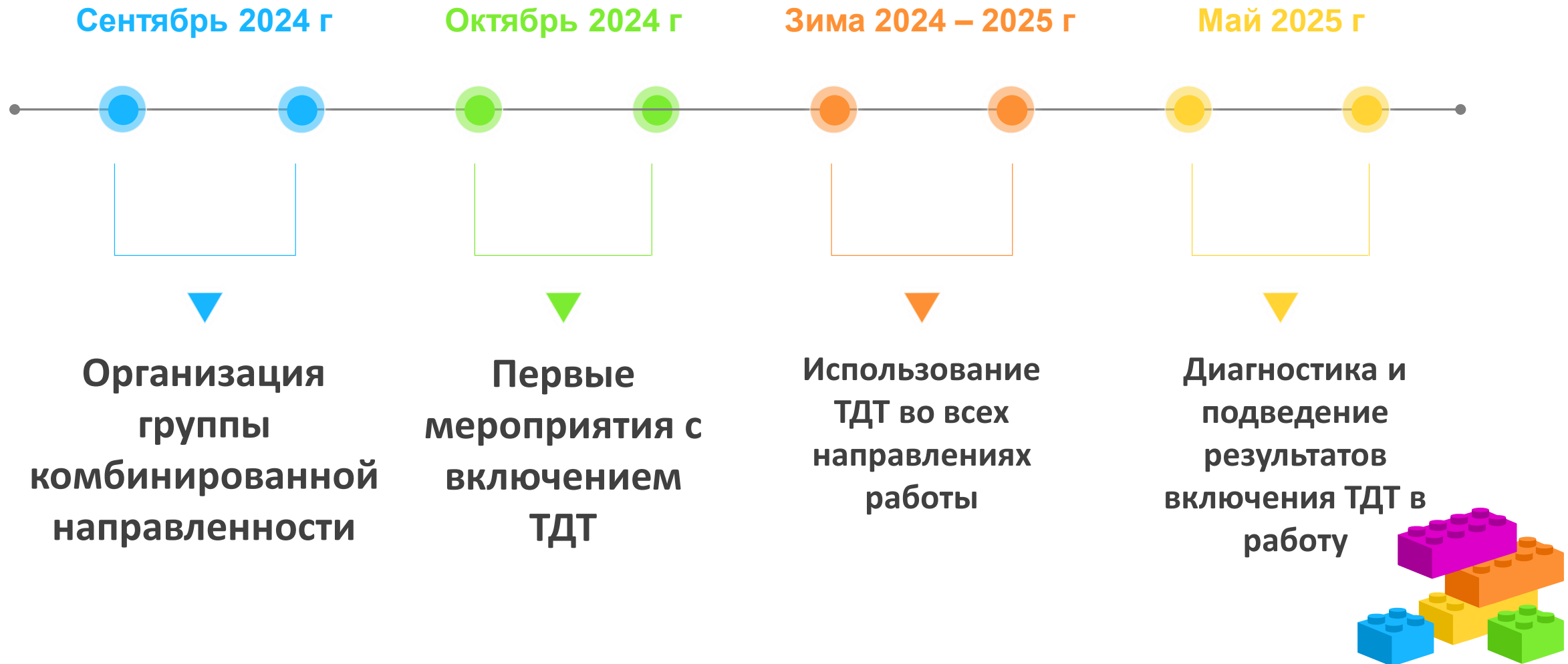


## Организационные ресурсы:

- Планирование и учет занятий
- Создание безопасной и поддерживающей атмосферы

Эти ресурсы помогут обеспечить эффективную реализацию технологии танцевально-двигательной терапии, что, в свою очередь, будет способствовать развитию дружбы, коллективизма и социальной интеграции в группе детей

# Периоды реализации образовательной практики



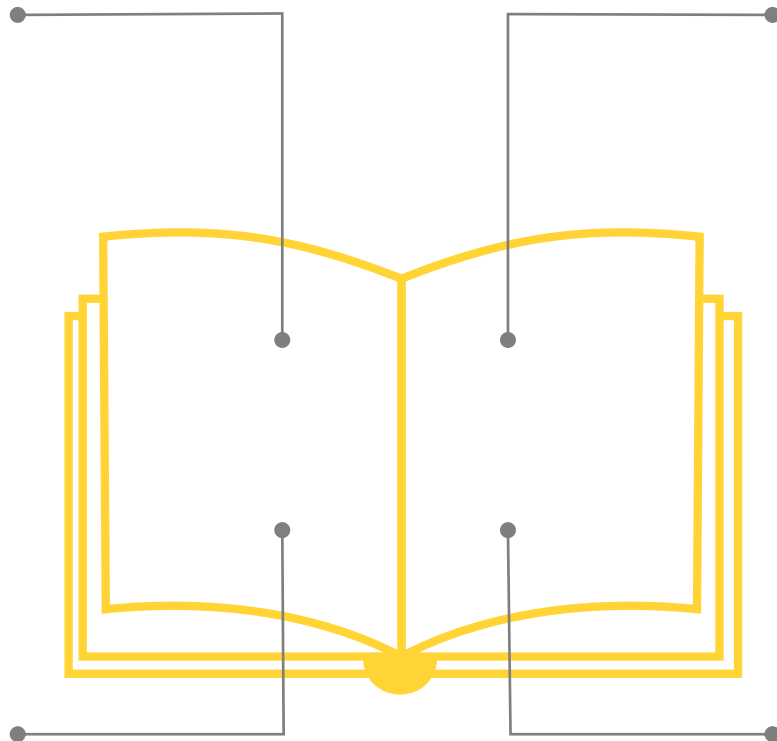
# Ожидаемые результаты

## Для нейротипичных детей

развитие чувства сопричастности, проявления понимания, уважения по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья.

## Для детей с ограниченными возможностями здоровья:

преодоление дисгармоничного душевного состояния, улучшение двигательных функций, осознание чувства равенства – «Я такой же, как и все дети».



## Общий эффект:

- уменьшение конфликтов и агрессивного поведения;
- увеличение количества дружеских контактов;
- рост уверенности в своих силах и способностях;
- улучшение коммуникативных навыков.

## Для педагогов

Расширение педагогических компетенций;  
Создание новых форматов взаимодействия;  
Индивидуализация обучения.

# Описание воспитательной практики

## Цели:

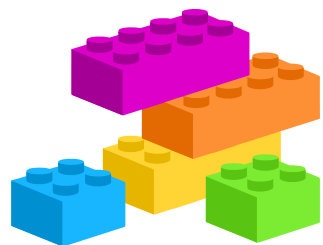


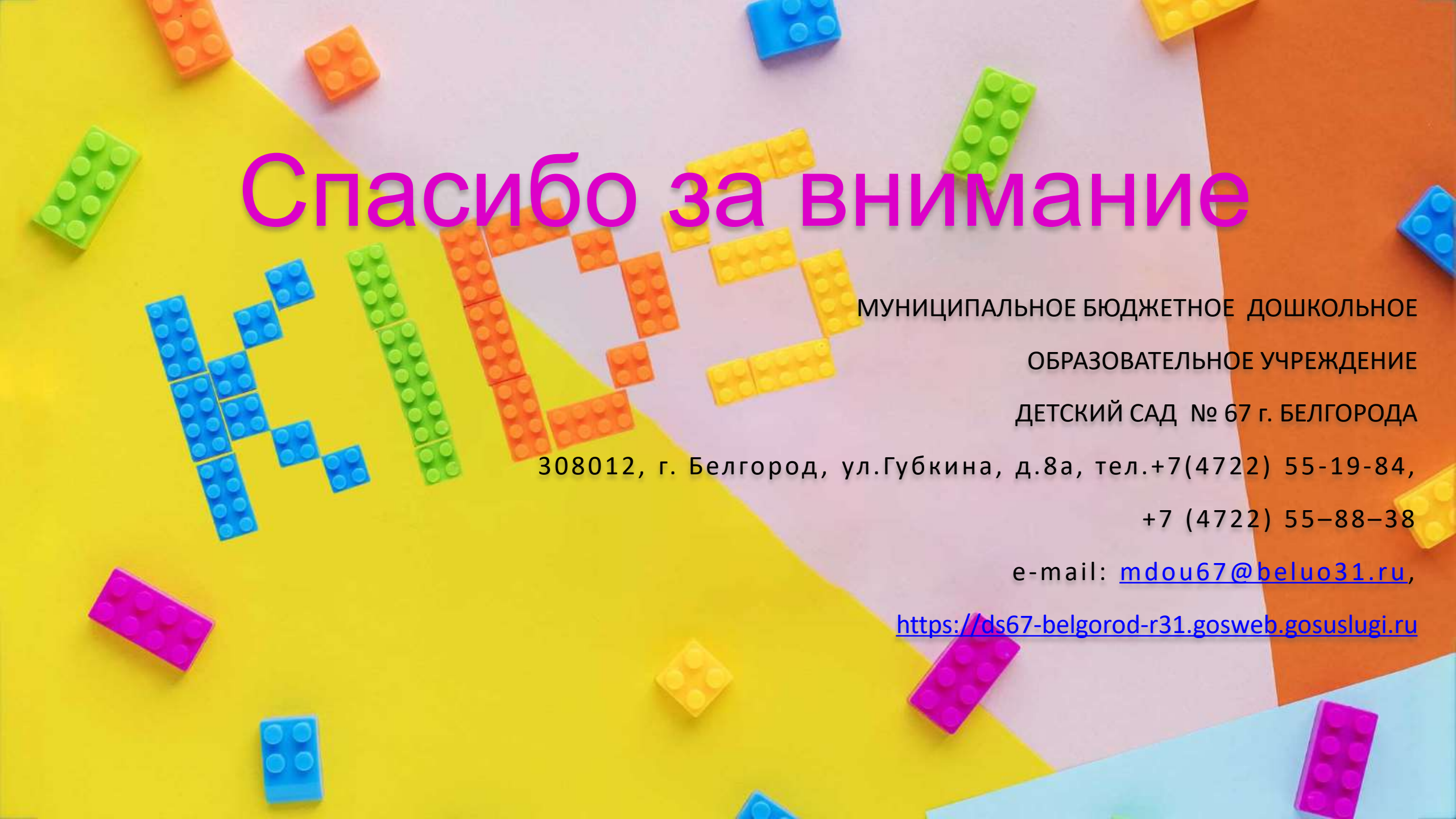
1. Инклюзия: способствовать интеграции всех детей, независимо от их способностей, через совместные активности, танцы и движения.
2. Эмоциональное развитие: способствовать развитию эмоциональной отзывчивости и понимания чувств как своих, так и других детей.
3. Социальные навыки: развивать навыки общения, сотрудничества и взаимопомощи в группе.
4. Физическое развитие: улучшать координацию, баланс, гибкость и двигательные навыки у детей.

## Методы и подходы:

1. Индивидуализация: учитывать особенности и потребности каждого ребенка при выборе заданий и форм занятий, чтобы обеспечить доступность для всех.
2. Игровая форма: использование игровых элементов и заданий, чтобы сделать занятия интересными и увлекательными для детей, что способствует лучшему вовлечению.
3. Групповая работа: поощрение детей работать в парах и группах, чтобы развивать навыки коммуникации и командной работы.
4. Творческая импровизация: создание условий для свободного самовыражения через движения и танцы, что особенно важно для детей с ограниченными возможностями.

Воспитательная практика технологий танцевально-двигательной терапии (ТДТ) в группе комбинированной направленности в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) направлена на поддержку и развитие детей с различными потребностями, включая как детей с особыми образовательными потребностями, так и детей без таковых. Эта практика помогает создать инклюзивную и поддерживающую среду, способствующую развитию эмоциональной, социальной и физической компетентности.





# Спасибо за внимание

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД № 67 г. БЕЛГОРОДА

308012, г. Белгород, ул.Губкина, д.8а, тел.+7(4722) 55-19-84,

+7 (4722) 55-88-38

e-mail: [mdou67@beluo31.ru](mailto:mdou67@beluo31.ru),

<https://ds67-belgorod-r31.gosweb.gosuslugi.ru>